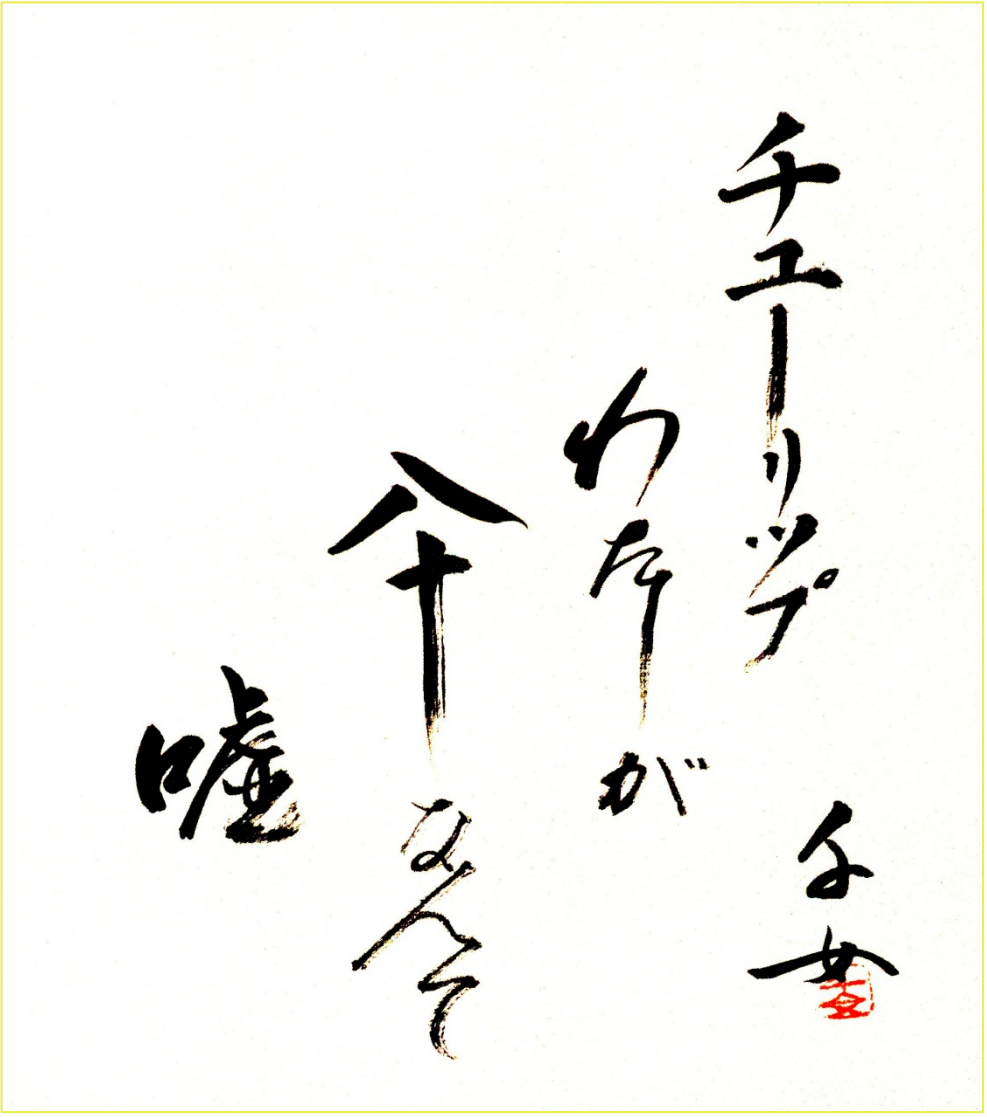

『チューリップわたしが八十なんて嘘』

主宰　木田 千女
結社　天塚（あまづか）京都府

創刊　昭和五十三年
師系　鷹羽 狩行

一句の底を流れる愛の調べこそ俳句です。
人間性あふれる本物の俳句をめざす。
俳句道即人間道なりと考えています。